



УДК 94(477)“179/1920”

ЖЕНЩИНЫ В СОСТАВЕ УКРАИНСКИХ СЕЧЕВЫХ СТРЕЛЬЦОВ: ТЕОРЕТИКО-ИСТОРИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ

Оксана КНИГИНИЦКАЯ,

библиограф Научно-технической библиотеки Ивано-Франковского
национального технического университета нефти и газа

РЕЗЮМЕ

В статье рассматривается участие женщин Галичины в составе боевых подразделений австрийской армии в период Первой мировой войны. Указано на правовые аспекты формирования структур Украинских Сечевых Стрельцов, как национальных формирований австро-венгерских вооруженных сил, а также прослежена деятельность в войсках женщин: Софии Галечко, Олены Степанив и др. Рассмотрена деятельность женщин во вспомогательных военных подразделениях.

Ключевые слова: женщины в австрийской армии, Украинские Сечевые Стрельцы, София Галечко, Олена Степанив, Галичина.

THE WOMEN IN THE UKRAINIAN SICH RIFLEMEN: THEORETICAL AND HISTORICAL ASPECTS

Oksana KNYHNYTSKA,

bibliographer of Scientific and Technical Library of the Ivano-Frankivsk
National Technical University of Oil and Gas

SUMMARY

The article examines the participation of Galician women in the fighting units of the Austrian army during the First World War. The legal aspects of forming the structures of the Ukrainian Sich Riflemen as national units of the Austro-Hungarian armed forces are pointed out, as well as the activity of individual women in the troops: Sofia Halechko, Olena Stepaniv and others.

Keywords: women in the Austrian army, Ukrainian Sich Riflemen, Sofia Halechko, Olena Stepaniv, Galicia.

REZUMAT

În articol se examinează participarea femeilor galiciene în unitățile de luptă ale armatei austriece în timpul primului război mondial. Se examinează aspectele juridice ale formării structurilor de ucrainene carabineri, ca și unitățile naționale ale forțelor armate austro-ungare, și urmărește, de asemenea, activitățile trupelor femeilor: Sofia Galechka, Oleny Stepanov și a. Se examinează activitatea femeilor în unitățile militare auxiliare.

Cuvinte-cheie: femei din armata austriacă, Sofia Galechka, Olena Stepanov, Galicia.

Вступление. Одним из исследований в украинской историко-теоретической науке является изучение роли женщин в истории Первой мировой войны путем формирования отдельных женских боевых подразделений. Женщины впервые начали принимать участие в воинских подразделениях накануне и в период войны: в Англии в 1917 г. был создан дополнительный женский армейский корпус, в

котором уже в 1918 г. проходило службу около 40 тыс. женщин (из них 8 тыс. были иностранками); россияне и сербы создали “женский батальон смерти” под командованием Марии Бочкарёвой, а вот во Франции и Германии женские корпуса не создавались [8], однако здесь женщины принимали участие в создании партизанских объединений. В Восточной Пруссии российские войска столкнулись с немецким партизанским движением. В

первой партии пленных партизан (300 чел.) оказалось много женщин [9]. В немецком городе Вилленберге 70-летняя немка, которая потеряла на войне нескольких сыновей и внуков, поднялась с ручным пулеметом в руках на колокольню местной кирхи и встретила прицельным огнем российскую пехоту [9].

На западноукраинских землях, которые в конце XIX – начале XX вв. находились в составе Австро-Венгрии, существовали



легальные условия для образования национальных обществ, которые за характером своей деятельности ныне исследователи относят к парамилитарным [4, с. 247–248]. Это были в основном спортивные, гимнастическо-противопожарные и др. объединения, действовавшие на основе утвержденных австрийским правительством уставов. С началом боевых действий и вторжением российских войск в Галичину на их основе украинские силы, с разрешения и при поддержке австро-венгерских властей, создали соединения Украинских Сечевых Стрельцов, которые стали национальными формированиями в составе австрийской армии. В связи с тем, что создание такого типа вооруженных формирований сопровождалось значительным общественным подъемом, в эти структуры стремились записываться молодые женщины и девушки [7]. Однако на этапе перехода парамилитарных структур в боевые подразделения для женщин существовал правовой запрет для участия в уже чисто военных частях. Однако, в связи с активностью украинского общества, женщинам разрешено было вступить на воинскую службу только в единственную структуру “Сечевые Стрельцы – II”.

Цель данной статьи состоит в том, чтобы представить участие женщин Галичины в боевых подразделениях, провести просопографическое исследование женского представительства в войсках.

Основная часть. На начальном этапе Первой мировой

войны, когда был сформирован легион УСС и его отдельное подразделение “Сечевые Стрельцы – II”, в него было принято несколько женщин, которые как добровольцы вошли в его состав. Это были София Галечко, Олена Степанив, Анна Дмитерко, Ирина Кузь, Павлина Михайлышина, Ольга Пидвысоцька, Катря Гриневичева и др. Всего в боевых подразделениях УСС до конца 1914 г. насчитывалось 33 женщины, а до конца войны их количество возросло до 100. Отдельные из них, как София Галечко и Олена Степанив, достигли даже офицерских званий, были отмечены военными наградами [5].

10 ноября 1914 г. командир австрийской дивизии генерал Флейшман, которому были подчинены и Украинские Сечевые Стрельцы, наградил медалями “За Храбрость” 2-го класса двух женщин – Софию Галечко и Олену Степанив.

Обращает на себя особое внимание социальное происхождение женщин-военных. София Галечко была родом из лемковского города Новый Сонч. Училась на философском факультете университета в Граце, что в Австрии. До начала Первой мировой войны принимала активное участие в работе различных молодежных организаций. Именно она была председателем общества “Сич” в этом регионе. Когда девушка решила вступить в Легион УСС сначала ей отказали, а затем она все-таки добилась, чтобы ее зачислили в стрелецкий состав. Софию Галечко назначили санитаркой в тыловую часть УСС. Однако

вскоре она добилась перевода ее на фронт и с 28 сентября 1914 г. брала участие в боевых действиях в Карпатах.

Вскоре ей было присвоено воинское звание подхорунжего и она стала командиром разведывательного подразделения.

Последующий этап воинской деятельности С. Галечко был связан с событиями на российско-австрийском фронте вдоль реки Стрипа. Во время одного из боев ей удалось вывести свой отряд из вражеского окружения (об этом сражении С. Галечко написала в собственном произведении “Третья часть”. Впервые работа появилась только в 1931 году. Сочинение свидетельствовало о литературном таланте автора) [6, с. 203].

С февраля 1916 г. С. Галечко находилась в подразделении УСС, расквартированном в селе Пасечной возле Надвирны. К сожалению, именно здесь трагически оборвалась ее жизнь: летом 1918 года она утонула в реке Быстрица.

Другая представительница женского движения Олена Степанив, принадлежавшая к структурам УСС, родилась в 1892 году в семье греко-католического священника. Ее детство прошло в селе Вышнивчык возле Перемышлян, где отец служил парафияльным священником. Окружение, в котором воспитывалась О. Степанив, было связано с украинским национально-освободительным движением.

Девушка сначала училась в учительской гимназии, а позже перешла на учебу во Львовский университет. Училась на философском факультете, спе-



циализируясь в сфере истории и географии. В университетский период посещала лекции М. Грушевского, С. Томашивского, Э. Ромера, С. Рудницкого. В этот период она была связана с национальными молодежными организациями. До начала Первой мировой войны принимала участие в работе Украинского студенческого союза, Комитета женской организации. В январе 1914 г. О. Степанив вошла в состав общества “Сечевые Стрельцы – II”, в последствии возглавив женское подразделение.

С начала боевых действий в августе 1914 г. О. Степанив прибыла в Легион УСС. В боях под Комарником она отличилась и была отмечена наградой.

Исследователи творчества О. Степанив указывают, что свою известность она приобрела в связи с публикацией о ней 13 января 1915 года объемной статьи в австрийской газете “Neues Wiener Tagblatt”. На первой странице издания был помещен портрет героини с описанием ее деятельности на фронтах Первой мировой войны. В зимней кампании 1914–1915 гг. в Карпатах она в составе 2-го батальона приняла участие в рейде по тылам российских войск. В ходе рейда подразделение проводило разведывательные действия и отвлекало внимание противника от основных сил.

Ситуация во время действий отряда в Карпатах, в условиях суровой зимы складывалась очень сложно. Приходилось в горах, в снегу преодолевать ежедневно более полусотни километров.

В мае 1915 года О. Степанив была назначена командиром стрелцкого отделения (в составе 40 человек) во 2-ом батальоне и приняла участие в знаменитом сражении на горе Макивка, в ходе которого российские войска были разбиты и отброшены от австрийских позиций. Сражение на горе Макивка стало известным во всей Австро-Венгрии: ввиду того что главные силы австрийцев находились далеко от происходившего сражения основной удар приняло на себя подразделение УСС. Именно этот бой утвердил в сознательности многих австрийских военных чинов и общественности уверенность о надежности и преданности украинских национальных формирований в составе вооруженных сил Австро-Венгрии.

В конце мая 1915 года О. Степанив было присвоено воинское звание хорунжего (младшего лейтенанта) и она была награждена серебряной медалью.

31 мая 1915 г., в ходе тяжелых боев возле Болехова О. Степанив вместе с группой УСС попала во вражеский плен [2, с. 93].

Русские отправили пленных в лагерь в Оренбурге, а затем в Ташкент. Несмотря на то, что в Ташкенте О. Степанив не имела возможности свободно передвигаться, она систематически посещала туркестанскую украинскую громаду, принимала участие в её деятельности. Она посещала курсовую комиссию, где преподавала для военнопленных украинский язык, украинскую литературу и историю. О. Степанив должна была проводить

занятия для безграмотных [1, с. 571].

В тяжелых условиях О. Степанив провела более двух лет (О своем пребывании в плену она написала воспоминания, которые были опубликованы в 1994 г.).

Российские власти обращали внимание на О. Степанив, как представительницу украинского освободительного движения. Об этом свидетельствует и то, что она была занесена в тайную брошюру российских спецслужб “Сводка агентурных сведений об организации шпионажа в Австрии против России по данным контрразведывательного отделения штаба Главнокомандующего армиями Юго-Западного фронта. К 1-му сентября 1915 года” (на обложке книги было помечено: “Совершенно секретно. 62” (Этот номер экземпляра по реестру) [1, с. 567].

Только в июле 1917 г. Красный Крест поднял вопрос о возвращении украинских пленников. О. Степанив была освобождена и через Петербург, Финляндию, Швецию и Германию переехала в Вену.

Путь из плена в Вену проходил через Швецию, где О. Степанив встречали с энтузиазмом. Здесь, в Швеции, состоялась ее встреча с известным географом и путешественником, исследователем Центральной Азии, Свенном Гедином (1865–1932). В шведских женских журналах были опубликованы статьи об О. Степанив и помещены ее фотографии. (В частности, фото: О. Степанив в больнице в городе Гарапанде с инвалидами и сестрами финского Красного



Креста; О. Степанив с офицерами шведской армии и сестрами шведского Красного Креста перед санитарным поездом на приграничной станции Торнео и др.) [3, с. 43–44]. Об освобождении из плена О. Степанив периодически информировала Львовская газета “Дило”, другие галичские и венские газеты [1, с. 565].

Известно, что осенью 1917 г. она делает попытку возвратиться в Легион УСС. В это время она ищет также своего будущего мужа сотника (капитана) Романа Дашкевича. Однако и он был пленен российскими войсками в начале 1917 г. и отправлен в Трансбайкальский лагерь для военнопленных. Однако О. Степанив не удалось продолжить службу в УСС. В мае 1918 г. ее неожиданно уволили из стрелцкого войска.

В ноябре 1918 г. произошло создание независимой Западно-Украинской Народной Республики и создание Украинской Галицкой Армии (УГА). Легион УСС сыграл в этих событиях решающую роль.

О. Степанив возвращается в действующую армию и служит в штабе группы “Восток”, которая впоследствии была переименована в 4-ю Золочевскую Стрелецкую Бригаду УГА. В марте 1919 г. бригада принимала участие в боях за Львов, который с конца ноября 1918 г. находился в руках поляков. О. Степанив было присвоено воинское звание четаря (лейтенанта). В июле 1919 г. завершилась польско-украинская война и западноукраинские политические лидеры и военные искали

поддержки в силах Украинской Народной Республики.

О. Степанив переезжает в Каменец-Подольский, где два правительства ЗУНР и УНР обсуждали совместные действия борьбы против советской России и Польши. Учитывая, что О. Степанив владела несколькими иностранными языками, имела военный опыт, она была приглашена на работу в Государственный Секретариат иностранных дел ЗУНР и отправлена в ноябре 1919 г. с дипломатической миссией в Вену.

В Вене она наконец то встретила со своим будущим мужем уже полковником Романом Дашкевичем. Он прибыл в столицу Австрии в начале 1920 г. после того, как его артиллерийская бригада корпуса УСС была расформирована после боев 1919 г. и он вынужден был находиться в эмиграции.

В венский период О. Степанив изменила политические приоритеты. Если в довоенные студенческие годы была членом Украинской радикальной партии, то после возвращения во Львов в 1921 г. принадлежала к Украинской партии национальной работы (“загравитам”). Была близка к украинской военной организации, к основателям которой в Восточной Галичине принадлежал ее муж подполковник Сечевых Стрельцов Роман Дашкевич. В 1925 г. О. Степанив отошла от какой-либо политической деятельности.

Еще один пример участия женщин в войне связан с Катррей Гриневичевой. Она выросла в зажиточной спольщенной семье и к восемнадцати годам даже не

знала украинского языка. Когда же осознала свою национальную принадлежность, поставила себе задачу подальшей своей жизнью служить собственному народу. Впоследствии стала писательницей. Идеями украинского патриотизма были пронизаны все сочинения писательницы, чрезвычайной жертвенностью стала ее педагогическая деятельность. Зажиточная польская среда, семья, давние приятели Екатерины Гриневичевой отвернулись от нее, смеялись с ее материальных нестатков. Перед ней, хорошо образованной учительницей, которая бросила вызов польской шовинистической политике, закрылись возможности получения государственной работы [7].

В период Первой мировой войны Катря Гриневичева оказалась в местности Гминд – небольшом поселении в болотах тогдашней Австрии, куда правительство свозило украинских крестьян со всех уголков Галичины, в боязни за то, что они могут стать на сторону России. Оказавшись в таких условиях, украинцы были обречены на вымирание от голода и болезней. Там Катря Гриневичева работала учительницей баракской школы. В подобные лагеря, чтобы помочь народу в его страданиях, шли лучшие представительницы тогдашней украинской интеллигенции. Они становились сестрами милосердия, учили детей, писали письма и жалобы, предоставляли первую медицинскую помощь. Катря Гриневичева постоянно информировала журнал “Висник вызволення України” об



ужасных преступлений в лагере, издевательствах охраны над украинскими узниками. Свои очерки и статьи о Гминде она выслала известному литератору М. Возняку для публикации в “Литературно-научному Виснику”. Эти материалы вызвали возмущение во всем литературном мире. Под давлением общественности лагерь в Гминде был закрыт, а украинцы освобождены [7]. Деятельность Катри Гриневичевой раскрывает один из аспектов вспомогательной работы женщин во время Первой мировой войны.

Выводы. Первая мировая война стала переломным этапом в истории, когда состоялись колоссальные изменения в социально-экономическом, общественно-политическом и духовно-культурном развитии государств, изменилось отношение к этим процессам всех слоев общества, в том числе и женщин. Именно в годы Первой мировой войны военное дело перестало быть чисто мужским занятием. Женщины и девушки пополняли добровольческие объединения, работая медицинскими сестрами в госпиталях и помогая раненым, отдельные из них были санитарками на фронте. Наконец, с женщин и девушек формируются отдельные боевые соединения действующей армии. В послевоенный период женщины практически полностью отошли от воинской деятельности, приоритетными для них стала педагогическая и научная деятельность, занятия связанные с домом и домашним хозяйством, воспитание детей.

Список использованной литературы

1. Дашкевич Я. Постаті : Нариси про діячів історії, політики, культури / 2-ге вид., виправл. й доповн. – Львів : Львівське відділення ІУАД ім. М. С. Грушевського НАНУ, Літературна агенція “Піраміда”, 2007. – 808 с.
2. Залізник О. Дещо з діяльності українських жінок // Календар для Січових Стрільців і жовнірів українців 1917. – Відень, 1916.
3. Навроцький О. Олена Степанівна і скандинавські жінки // Ілюстрований календар-альманах Червоної Калини на 1934 р. – Львів, 1936. – С. 34–46.
4. Райківський І. Я. Ідея української національної єдності в громадському житті Галичини ХІХ століття : монографія / І. Я. Райківський. – Івано-Франківськ : Видавництво Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника, 2012. – 932 с.
5. Історичний календар. – 1997. – № 7–8.
6. Гуцал П. Славні дочки Січового стрілецтва / П. Гуцал // Історичний календар. – 1997. – № 7–8. – С. 203.
7. Інтернет-ресурс: <https://uk.wikipedia.org/wiki/>
8. Інтернет-ресурс: www.korydor.in.ua/ua/ua/stories/women-in-war.html
9. Інтернет-ресурс: svitppt.com.ua/vsesvitnya-istoriya

ИНФОРМАЦИЯ ОБ АВТОРЕ

Книгиницкая Оксана
Васильевна,
библиограф
Научно-технической
библиотеки
Ивано-Франковского
национального технического
университета нефти и газа

INFORMATION ABOUT THE AUTHOR

Knyhynytska Oksana Vasylivna,
bibliographer of Scientific and
Technical Library of the Ivano-
Frankivsk National Technical
University of Oil and Gas
Knyhynytska81@ukr.net